

Ο Κωνσταντίνος Πατσιώτης γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Από μικρή ηλικία ασχολήθηκε με την μουσική και πιο συγκεκριμένα με το βιολί σε ηλικία 5 ετών. Το 2001 εισήχθη στο μουσικό σχολείο Ιλίου όπου και φοίτησε ως το 2007. Εκεί ήρθε σε επαφή με διάφορα μουσικά όργανα και μουσικές παραδόσεις. Ένα από τα όργανα που είχε ιδιαίτερη ενασχόληση ήταν το ηλεκτρικό μπάσο. Στα 18 ξεκινά τις σπουδές του στο Ιόνιο πανεπιστήμιο στο τμήμα Μουσικών Σπουδών και ύστερα από ακρόαση εισέρχεται στην Κατεύθυνση Τζαζ με ειδίκευση το Κοντραμπάσο. Το 2013 ολοκληρώνει τις σπουδές του, ενώ παράλληλα αρχίζει να συνεργάζεται με διάφορους μουσικούς από την εγχώρια αλλά και διεθνή σκηνή της Τζαζ (Γιώργος Κοντραφούρης, Γιώργος Κρομμύδας, Diminuita, Gregor Huebner, Morris el Medioni κ.α.) ενώ λαμβάνει μέρος σε διάφορες συναυλίες, σεμινάρια και φεστιβάλ στην Ευρώπη (Παρίσι, Λονδίνο, Βρυξέλλες, Όρχους, Κάιρο κ.α.). Τον Ιούνιο του 2019 ολοκληρώνει την φοίτηση του στο Αττικό Ωδείο ως Διπλωματούχος του κλασικού κοντραμπάσου υπό την διδασκαλία του Αναστάσιου Κάζαγλη. Έχει και συνεργαστεί και με πολλούς τραγουδοποιούς, τραγουδιστές και σύνολα από την Έντεχνη, Ροκ, Ποπ, Λαϊκή μια κλασική μουσική σκηνή της Ελλάδας και του εξωτερικού (Νίκος Ξυδάκης, Καμεράτα, Νίκος Πλατύραχος, Chris Cornell κ.α.)